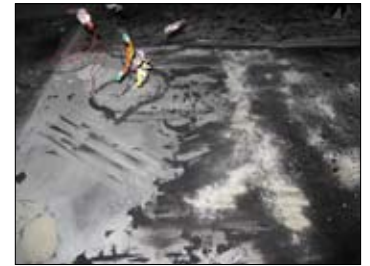


## ARTS PLASTIQUES avec Jane ARMSTRONG

Les élèves de la classe de quatrième vous présentent un projet intitulé « Perce-Goudron » inspiré par la façon que J.G. Badaire travaille la matière dans ses œuvres. Colle, suie, cendres de bois, sable et peinture étaient mis à leur disposition. Les objets insolites qui jaillissent des profondeurs sont le résultat de leur imagination.



Les élèves de la classe de troisième vous présentent un projet tridimensionnel autour d'un titre incitatif : « C'est un cauchemar! Le bouquet s'échappe du tableau... » inspiré par les natures mortes de J.G. Badaire. Clous, carton, papier, grillage, ficelle noire et ruban décoratif étaient mis à leur disposition, les élèves avaient la possibilité d'utiliser une matière supplémentaire de leur choix.



**Les élèves de la classe de cinquième vous présentent un projet photographique « Cette folle de mariée ! »**

Il fallait interpréter uniquement par des ombres le titre hybride inspiré par les séries de peintures de J.G. Badaire. Les seuls matériaux permis étaient le papier et les ciseaux, pour cet exercice les crayons à papier étaient interdits.



**Les élèves de la classe de sixième vous présentent des calendriers (format anglophone) composés des éléments picturaux qui représentent leur journée préférée du mois, inspirés par les carnets de J.G. Badaire.**

**Titre du Projet : « My Favourite Day of the Month! »**

