

Travail d'écriture à la fin d'une séquence sur la fable en 6°.

Choisir une consigne puis inventer une fable à partir de l'exposition de D.Bambagioni

1. Réécrire La Cigale et la fourmi en remplaçant la cigale par Bambagioni et la fourmi par un artiste de votre choix.

2. Inventer une fable « fleurie » pour illustrer la morale suivante : « Rien ne sert de fleurir, il faut faner le plus tard possible ! »

3. Imaginer une fable artistique qui mettra en scène deux oeuvres pour illustrer la morale suivante : « On a souvent besoin d'un ami à côté de soi... »

4. Inventer une fable végétale sur le modèle de La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf. Choisir deux fleurs ou deux plantes bien différentes par leur taille. La morale sera la suivante : « Le jardin est plein de fleurs qui ne sont pas plus sages. »



Bambagioni et Jaulmes

Bambagioni ayant peint
Tout l'été

Se trouva fort décoloré

Quant le pot fut vide :

Pas un seul petit pochoir ou pinceau.

Il alla crier peinture

Chez Jaulmes son ami,

Lui priant de lui prêter

Quelques pots pour subsister

Jusqu'à la prochaine commande.

- Je vous paierai, lui dit-il

Avant la prochaine exposition foi de peintre

Intérêt et principal.

Jaulmes n'est pas peintre

Il est plutôt photographe.

- Que faisiez-vous au temps chaud ?

Dit-il à ce peintre.

- Nuit et jour à tout venant,-

- Je peignais, ne vous déplaie

-Vous peigniez ? J'en suis fort aise

Eh bien exposez maintenant...

Axel et Pierre 6°B



La pâquerette qui veut se faire
aussi grosse que le tournesol

Une pâquerette vit un tournesol

Qui lui sembla de belle taille.

Elle, qui n'était pas grosse en
pissenlit,

Envieuse, jalouse, elle s'enfle,

Pour égaler le tournesol en grosseur,

Disant: « Regardez bien, Paqueretta ;

Est-ce assez ? Dites-moi, n'y suis-je point
encore ?

-Nenny.-M'y voici donc ? - Point du tout.- M'y
voilà ?

-Vous n'en approchez point. »

La jeune fleur grossit si bien qu'elle fana !

Le jardin est plein de fleurs qui ne sont pas
plus sages

Tout fleuriste veut avoir des fleurs,

Toute rose veut avoir des piques,

Toute pâquerette veut ressembler à un
tournesol.

Maxime et Faustine 6°b



La Galerie des tableaux

Deux tableaux de D. Babagioni ont fait un long voyage
Jusqu'à Riscle.

L'un d'entre eux dit :

- Nous sommes arrivés dans le Gers.

Les deux tableaux espéraient tellement

Être accrochés ensemble dans le couloir de la Galerie
bleue.

- Si madame Alquier nous met à côté, ce sera super !

Coup de chance ils sont exposés côte à côte.

Mais pourquoi sont-ils inséparables ?

Le blanc est leur point commun.

S'ils n'étaient pas voisins, un serait bleu et l'autre rouge.

Comme quoi on a souvent besoin d'un ami à côté de soi,
Sinon notre apparence ne serait pas la même.

Léa et Lisa 6°A

Un œiller qui voulait se faire plus grand que le géranium

Un œiller d'inde vit un géranium
Qui lui sembla de belle taille.
Lui, qui n' était pas plus grand qu'un
géranium,
Envieux, s' étendit, et s' ouvrit, puis partit
Pour égaler la fleur en longueur,
Disant: «Regardez bien ma fleur;
Est-ce assez? Dites-moi ; n'y suis-je point encore?
Nenni. M'y voici donc?_ Point du tout._ M'y voilà?
_Vous n'en approchez point.»La fleur pompa dans le sol,
Grandit si bien qu'elle fana.



«Le jardin est plein de fleurs qui ne sont pas plus sages.»

Lise et Charlie 6°b

La Violette et L'Édelweiss

Dans les couloirs d'un petit collège du
Gers,
Des oeuvres de l'artiste Bambagioni
Arrivèrent un peu déboussolées:
Deux oeuvres en particulier,
Elles se prénommaient : Violette et
Édelweiss.
Un collégien passant dans les couloirs,
Regarda Violette et la trouva laide...
Celle-ci se mit à pleurer.
Édelweiss consola son amie en lui disant :
« Tu es magnifique, c'est juste que ce garçon n'a
pas de goût,
Ni de coeur ! »
Violette répondit à son amie Édelweiss :
« Heureusement que tu es là pour me consoler »
« C'est à ça que servent les amis » ajouta la jolie
fleur.

On a souvent besoin d'un ami à côté de soi .

Estelle,Luis et Astrid 6°A

Le tournesol et le soleil

Le tournesol ayant poussé
Tout l'été
Se trouva fort dépourvu
Quand le soleil disparut :
Pas un seul petit rayon
De soleil ou la moindre petite abeille.
Il alla demander lumière
Au soleil son voisin.
Le priant de lui donner
Quelques rayons pour subsister
Jusqu'à la saison nouvelle.
-Je vous paierai, lui dit-il
Avant demain foi de fleur,
Intérêt et principal.
Le soleil n'est pas prêteur ;
C'est là sa moindre qualité.
- Que faisiez-vous au temps chaud ?
Dit-il à cette emprunteuse ;
- Nuit et jour sans cesse
Je poussais, ne vous déplaie.
- Vous poussiez ? J'en suis fort aise.
Eh bien ! Fanez maintenant.



Rien ne sert de fleurir, il faut faner le plus tard possible.

Emma. M et Axelle 6°B



La violette et le muguet

Rien ne sert de fleurir, il faut faner le plus tard possible !

Premier jour de Mai
Le muguet apparaît ,
La violette déjà née
Lui expliqua
Comment se passait
Le premier jour de ce mois,
« Je n'ai pas besoin de vos conseils !
Je nais chaque année
En ce premier jour de Mai. »
« Peut-être bien
Mais moi je suis là
Depuis bien longtemps ! »

Les deux fleurs se séparèrent
Et ne se revirent plus
Jusqu'à la fin du mois de Mai suivant...

Norah Mélissa Emma 6° A