## FRANCAIS CLASSES DE 3 ème A avec Bénédicte Granler

Consigne: L'artiste s'inspire de la philosophie orientale pour représenter la nature dans ses oeuvres. A partir d'un tableau avec lequel vous vous sentez en connivence, exprimez votre ressenti sous forme de commentaire épuré.

Fond en camaïeu de gris et mauve inspirant la légèreté. Graphisme léger, blanc et gris accentuant l'impression aérienne. Douceur et chaleur complètent à merveille ce tableau hivernal: les feuilles noires finissent leur course sur un lac gelé et les branches squelettiques attendent un renouveau irréel.



Rémi et Amélie





Le feu vient de prendre, les brindilles brûlent et se consument au rythme du temps. La nature est dévastée, les arbres carbonisés, les branches et rameaux réduits en cendres par l'incendie.

Joévin, Charles et Clément

Une contemplation qui suscite le calme, la paix et amène à la relaxation. Les traits donnent une impression de mouvement et d'ondulation aux branches et aux feuilles même si le dégradé de beige inspire la sérénité. Les paysages différents s'unissent ainsi dans la douceur. Charlotte et Léa



C'est un endroit calme, joyeux, une forêt remplie de branches dont les formes ressemblent à une chauve-souris. C'est un endroit idéal au coucher du soleil au milieu de l'automne. C'est un endroit où règnent harmonie et respect. Ces ombres chinoises permettent de rêver en admirant les étoiles.

Florian et Declan



Un courant d'air devant nous, un tas de feuilles qui s'envolent et se mélangent, un fond blanc très pur envahi par la douceur, un regard rêveur et un souffle léger offrent un moment de sérénité.

Laurie et Marine





En admiration devant une végétation enfermée dans un tableau, le mouvement vertical donné par les lianes lachées vers le bas provoque un sentiment de légèreté qui émane de cette forêt tropicale où les odeurs dégagées resteront désormais gravées en nous pour la vie.

Kévin C et Alexandre

Evocation de moments, d'instants de la vie quotidienne à des heures variées tel l'orage très puissant accompagné d'éclairs lumineux et de la foudre gigantesque mais aussi expression de colère et déchaînement de violence tel un déluge retournant tout sur son passage dans ce kakémono...

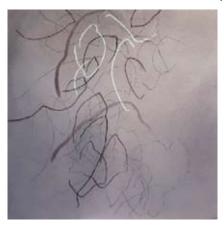
Luc et Vincent

Ces couleurs agréables au regard nous apaisent d'emblée. Un calme absolu règne sur cet espace vierge. Les branches de couleurs distinctes nous transportent au milieu d'un verger au printemps. Elles semblent frémir. Le vent souffle, le feuillage s'envole dans cet air si doux.

Léa et Audrey







Le ton pâle des couleurs crée la douceur et les lignes fines, foncées, infinies, calmes, se détachent au rythme du soleil dont les rayons lumineux passent par les branches de cet arbre qui laisse flotter ses feuilles dans l'air pur.

Camille et Cindy

La nuit au bord de la plage, le soleil a laissé place aux étoiles, le vent se fait à peine sentir. L'odeur des pins, le parfum des vacances, le bruit du léger clapotis des vagues emplissent l'atmosphère estivale. Le sable doux glisse sous nos pieds, quel bien-être au milieu des pins!

Lucas et Guillaume







Tempête nocturne sur un paysage de montagnes enneigées qui brillent: des pins sont emportés, le vent se déchaîne, les branches cassent, leur tronc est brisé, coupé en deux. Des lianes virevoltent, les feuilles tourbillonnent de plus en plus vite : tout s'agite!

Morgane et Florentine

Reflet de douceur et de calme, un vent tropical traverse ce milieu peu dense, effleure ces quelques feuilles sans dérangement. Environnement préservé des impacts humains, des animaux, seuls, à part, ne dérangeant personne y trouvent un refuge, un bien-être certain, loin des craintes. Apport d'une certaine légèreté dans ce paysage naturel où coincée entre deux branches une plume restera à jamais dans ce lieu incongru mais protégé.





De cette vieille estampe nippone décorant la maison traditionnelle se détache un jeune panda dans une forêt de bambous, en proie à lui-même au milieu de la nature et découvrant la vie comme un jeune adolescent.

Olivia et Pauline