

- ARTS PLASTIQUES -

CLASSES DE 6° A ET B

Consignes : **Travail sur la couleur**

Choisissez une couleur. Après avoir fait des recherches au CDI sur sa symbolique vous créez un dessin. Vous le simplifiez au maximum pour arriver à la limite de l'abstraction. Vous terminerez votre oeuvre à la peinture en exploitant le vocabulaire suivant : camaïeu, aplat, touche, dégradé.



CLASSES DE 5° A ET B

Consignes : **Travail sur la simplification et l'organisation des lignes et des formes.**

Vous apporterez un minéral. Avec une loupe vous observerez sa structure. Dans un carré de 5 cm puis de 10 cm et pour finir de 30 cm de coté, en simplifiant et en organisant les lignes et les formes, vous reproduirez ce que vous avez observé grâce à cet agrandissement. Vous terminerez votre oeuvre aux crayons de couleurs et aux pastels en respectant le plus possible ce que vous voyez (texture et coloris).





CLASSES DE 3° A ET B

Consignes : **Travail sur le passage.**

Vous imaginerez une ouverture, un passage qui permettra au visiteur de rentrer dans un monde imaginaire. Votre oeuvre se fera en 3 dimensions avec divers supports. Vous terminerez votre travail par la partie à découvrir, en vous inspirant de l'oeuvre de Jérôme Tisserand.

