



## L'INFO-LETTRE n°50 année SCOLAIRE 2017/2018

**60ème expo de la Galerie Bleue au collège  
du 7 mai au 29 juin. vernissage le 16 juin**



### **Camille Alquier "Terre des Z'ombres"**

Nous terminerons ce cycle de 20 ans d'expositions destinées aux élèves du collège, aux enfants des écoles, à leurs parents et à tout le public, en nous tournant délibérément vers les plus jeunes à la fois dans le thème et dans la technique ce qui suscitera sans nul doute la curiosité des plus âgés..

Il s'agit ici de peinture digitale, réalisée sur l'écran de l'ordinateur avec une palette graphique. Le stylet dessine directement sur l'écran. C'est l'univers de l'"Héroïque Fantaisie" qui explore des mondes imaginaires créés de toutes pièces, sans rapport avec le réel et s'appuyant sur les mythes et légendes.

Camille était élève de 3ème lors de la première exposition en 1998. Après des études d'arts plastiques à l'université de Toulouse et à l'ETPA, il a décidé de consacrer sa vie au dessin. Il invente des mondes belliqueux où l'homme est aux prises de créatures puissantes et maléfiqes venant du chaos. La palette est sombre, déchirée de lueurs boréales ou d'éclairs de feu. Le thème du

corps tient une place importante et interroge sur ses pouvoirs, et sur la part d'humanité qui restera en nous quand la science aura "magnifié" l'homme.

## **Le 20ème anniversaire**

Quand nous avons débuté en 1998, aucun d'entre nous n'avait envisagé que cette aventure fêterait ses 20 ans. Le bel âge. Celui qui oblige à faire le bilan. Il est bon, il faut le dire. Les murs et les salles du collège ont pu en témoigner pendant ces deux derniers mois. Près de 90 oeuvres ont été acquises grâce au partenariat avec Plaimont, et des quantités de panneaux ont témoigné de la production des élèves du collège en rapport avec chaque exposition. Des travaux d'une grande qualité dont les professeurs qui les ont initiés peuvent être fiers! Il restera pour s'en souvenir, le livre "Epatante Galerie Bleue", qui revient sur chaque exposition, sur chaque artiste, et sur la philosophie de ce projet que nous avons imaginé.

Ce 20ème anniversaire, nous l'attendions en nous demandant si nous serions prêts et à la hauteur de l'événement. Nous n'avons pas été déçus! Nous avons invité les artistes avec lesquels nous avons des relations suivies depuis leur exposition. Une trentaine ont aussitôt répondu à notre invitation. Il y a ceux qui étaient ailleurs à cette date là, ceux qui ont des problèmes de santé, celui qui a été cloué au lit la veille, celui qui, rentrant de trois longs mois dans un pays lointain est rentré trop tard pour récupérer du décalage horaire... Ils regrettent d'avoir raté l'événement... et ils ont raison.

La plupart des artistes étaient là le vendredi à 17h. Nous sommes rendus à ST MONT à la cave afin qu'ils découvrent l'entreprise partenaire. Puis, au foyer de St Mont, ils étaient accueillis par Joel Boueilh, président de la cave, M. Bourdé Pées directeur, Eric Fitan président de l'AOC St Mont

le staff de la communication et des vigneron. Après un petit film qui leur a fait découvrir l'entreprise, chaque artiste a reçu de leurs mains un magnum de "Béret noir" et le superbe buffet dinatoire qui leur était offert a auguré d'un lendemain amical et chaleureux



## Retour sur les 20 ans

Le samedi, le maire de Pouydraguin recevait les artistes et leur présentait l'église, dont les vitraux réalisés par Leslie Gasking notre compatriote, d'après les cartons d'Alain Alquier.



Le repas froid pris au foyer, tout le monde s'est dirigé vers le collège, où attendait déjà le public. Le gonflage des ballons était déjà en place, mais le temps gris a empêché l'envol attendu. Les ballons munis de leur petit message se sont attardés au sol, à la grande joie des petits comme des grands, qui leur donnaient un peu d'élan. Soudain, un courant d'air ascensionnel les a fait disparaître.



Puis les artistes se sont installés dans le gymnase, face au public, en attente du gâteau d'anniversaire. 20 bougies, allumées par les enfants et soufflées par les artistes. Peu de discours, faute de personnalités, sauf ceux de Mme Mondongou, principale du collège, heureuse d'accueillir d'un coup une trentaine d'artistes, le président de Plaimont, Joel Boueilh qui nous a assuré de la réussite de notre partenariat, et le Président de la Comcom satisfait du travail réalisé. La présidente de la Galerie Bleue a remercié vivement tous les acteurs qui ont permis de faire vivre l'art dans une petite commune ger-

soise d'une manière conviviale, pédagogique, en donnant la possibilité de côtoyer des oeuvres et de rencontrer des artistes dont le travail est un apport significatif dans l'histoire de l'art.



Claude Couffin avait préparé son petit discours et Roland Laboye ses petites farces.



Les artistes venus des régions de Loire avaient amené dans leurs bagages leur ami musicien qui gratifia l'après midi de quelques chansons de sa plume accompagnées de sa guitare.



Puis chaque artiste reçut un cadeau, gentiment remis par les élèves avant de se diriger vers la longue table pour trinquer à l'amitié et échanger avec les uns et les autres.

Le repas du soir auquel participait 130 personnes a fait vibrer les papilles. La poule au pot de Patricia, élégamment servie par des jeunes, a laissé aux artistes le goût du terroir. Nombreux sont ceux qui reviendront goûter à l'armagnac gentiment offert par Daniel Frulin.



Ce 20ème anniversaire a été à la hauteur de ce que nous avions préparé. De nombreuses personnes l'ont rendu possible, par leurs initiatives, leur présence, et leur action. Nos remerciements vont aux membres du C.A et aux amis fidèles qui ont accueilli les artistes et les ont proménés dans la région, et accompagnés au train ; des liens se sont créés, les contacts perdureront. Merci aux enfants qui ont participé à la présentation des oeuvres dans les couloirs ; à Pascal Mousquès initiateur du petit jeu découverte de la collection ; à la principale du collège qui a suivi l'événement de A à Z et s'est dépensée activement ; merci à Plaimont qui a honoré le partenariat par un accueil chaleureux, convivial et goûteux. Merci à Gérard Fitan maire de Pouydraguin qui nous a prêté le Foyer pour le repas froid du samedi midi. Merci aux parents, aux professeurs, aux adhérents nombreux qui ont pu apprécier dans différentes salles la somme des travaux réalisés en 20 ans. Chacun peut penser à juste titre que ce qui s'est passé dans ce collège rural de 8 classes est singulier et unique en France. Si des galeries d'art existent dans des établissements scolaires, nulle part ailleurs un travail pédagogique n'a été mené comme à Riscle. Et nous pouvons en tirer quelque fierté.

**La nouvelle revue "Art Majeur" qui couvre l'Occitanie, consacre 6 pages à la Galerie Bleue dans son n°3.**

[galeriebleue32@gmail.com](mailto:galeriebleue32@gmail.com)

[galerie.bleue.free.fr](http://galerie.bleue.free.fr)

bulletin réalisé par Anto Alquier



accueil des artistes



les voilà presque tous réunis



les petits médiateurs en herbe avec leur professeur



à la cave



claud couffin anto alquier



roland laboye



bertrand flachot



marc giai miniet



giovani morello



brigitte accompagne marie rose lortet et colette odon



st lambert, badaire, bambagiomi et courtois



jean gilles badaire et philippe berthommier



aïtör mendizabal



michel st lambert, helga stubert, jean louis torque et joachim van den



pascal auger



christiane giraud, serge griggio, philippe guesdon et sylvie jaubert



pierre assemat et serge griggio



bruno blais





Merci aux différents photographes qui ont réalisé ces clichés : Alain, Monique, Roland Laboye, Gérard Fontan, Nicole Courtois et



"Epatante galerie bleue"  
le livre qui résume les 20 années de la galerie.  
384 pages, 20€  
en vente à la galerie, au colège et à la librairie à Riscle

